

Luxe logeren

‘Een goed bed is heel belangrijk, we verkopen nu eenmaal een heerlijke nacht.’



Het gastenboek van stadslogement Residenz in Den Haag dat eigenaresse Petra Mallant vol enthousiasme laat zien, spreekt boekdelen. Een van de gasten schreef: ‘Ik ben onder de indruk van de sfeervolle omgeving. Jullie warme gastvrijheid maakt het tot een onvergetelijk verblijf.’ Het is duidelijk, het draait in dit bijzondere hotel om comfort en vooral: persoonlijke aandacht.

Petra Mallant (37) en Frank Iwema (37) kregen ruim een jaar geleden de sleutel van hun nieuwe aanwinst: een monumentaal herenhuis aan het Sweelinckplein, één van de mooiste pleinen van Den Haag. Ze richtten er voor hun gasten vier ruime, luxe kamers in en gingen er zelf ook wonen. Na intensief verbouwd en ingericht te hebben, ontvingen zij hier nog niet zo lang geleden de eerste logees. En daarmee werd de lang gekoesterde droom om een eigen hotel te beginnen werkelijkheid. • Petra Mallant en Frank Iwema voor hun luxueuze én betaalbare stadslogement in Den Haag. • De donkere wand- en vloertegels in de badkamer zijn Mosa-tegels van Terra Maestricht. Het sanitair in deze badkamer is van ontwerper Alessi voor Laufen. Alle badproducten zijn van Rituals, het badlinnen is van Bad en Tafel in Breda. • De antieke Franse spiegel komt van 't Achterhuis in Udenhout. De grote ronde hanglamp werd gemaakt door lampenzaak 2Lite in Antwerpen. Het zwart-wit behang is Cheverny van Zoffany. • De kasten lieten Petra en Frank maken door meubelmakerij de Zingende Zaag. Het zwart-wit servies kochten ze bij Hulshoff.

FOTOGRAFIE TESSA JOL • TEKST CARLA ROBBEN



‘Dit moest een plek worden waar we zelf *op vakantie* zouden willen gaan.’

Klein dorp

Het stadslogement ligt in de wijk Duinoord, tussen het centrum van de stad en Scheveningen. Het huis aan het Sweelinckplein verrees in 1895. Petra: ‘Het hele plein werd gebouwd tussen 1893 en 1897. Het plein is zo mooi, omdat het helemaal authentiek is gebleven, het is dan ook een Rijksmonument. De ligging is fantastisch en de buurt is erg gezellig. Het is als een klein dorp hier. Ze zeggen wel eens dat Brabanders niet kunnen aarden in het Westen, maar ik ben het bewijs dat dat niet waar is.’

Lekker scheuren

In de jaren '70 werden veel originele details zoals ornamenten, lambrisering, deuren en schouwen verwijderd. Petra: ‘Bij de verbouwing hebben we zoveel mogelijk oude details teruggebracht om de klassieke sfeer terug te halen. De inrichting deden Petra en Frank zelf. Petra: ‘We wilden ons hier helemaal thuis kunnen voelen én we vinden het leuk om te doen. We zijn begonnen met het bladeren in woonbladen en scheurden uit wat ons aansprak. Dat deden we apart van elkaar. Vervolgens hebben we alles in een boek geplakt en dat moodbook was de basis van het interieur.’

Modern en antiek

‘We wilden niet alleen de sfeer van vervlogen tijden terughalen in het huis, maar ook een bijzondere mix van antiek en modern creëren en die steeds laten terug komen. Wat ons vooral aanspreekt zijn ouderwetse vormen, maar dan met moderne details. Om een voorbeeld te geven: in de tuin staan fauteuils met een ouderwetse vorm, maar gemaakt van kunststof. Het zijn de Bubble Club stoelen van Philippe Starck.’ Modern en antiek komen ook prachtig samen in het plafond waarvan de klassieke ornamenten worden gesierd door grote ronde, moderne lampen.

Wit leer

De ruime kamers, ieder op een halve etage, geven echt een thuisgevoel. Ze hebben een entree, een zitgedeelte, een terras of balkon, een aparte badkamer en twee van de kamers hebben zelfs een aparte slaapkamer. Petra: ‘Omdat we wilden dat de kamers echt comfortabel zouden zijn, hebben we relatief veel geld uitgegeven aan bedden en sanitair. We hebben contact gezocht met Auping over onze ideeën. Dat is heel enthousiast opgepakt en heeft geleid tot de boxsprings in wit leer, ontworpen door Jan des Bouvrie. Ze zijn vrij strak, maar wel ouderwets gecapitonneerd in hoofd- en voetbord.’

Écht contact

De kamers zijn dus comfortabel en luxe, maar wél heel betaalbaar. Petra: ‘Gasten moeten zich hier vooral prettig voelen. Gelukkig lukt dat, want we krijgen van veel gasten te horen dat de sfeer hier zo goed, zo persoonlijk is. Wat denk ik het verschil maakt, is niet alleen dat er maar een klein aantal kamers is, maar vooral dat wij hier zelf wonen. We zijn geen personeel, dit is ons huis en dit is wat we graag doen. Ik heb écht contact met mensen, want ik ben gastvrouw, kamermeisje, kok, portier - eigenlijk alles - tegelijk.’

Het logement in het kort?

‘Comfort, sfeer en persoonlijke aandacht.’

Stijl?

‘Urban chic met een vleugje theater.’

Inspiratiebron?

‘Hotel The Dylan en het College Hotel, beide in Amsterdam.’

Belangrijkste item?

‘Een heel goed bed. Je verkoopt nu eenmaal een heerlijke nacht.’

Bijzonder detail?

‘Verse bloemen op de kamers.’

Perfekte dag?

‘Als ik mensen kan uitzwaaien die blij en uitgerust vertrekken en nieuwe mensen kan verwelkomen om het hen naar de zin te maken.’

Favoriet moment?

‘Het lezen van het gastenboek. Als mensen weg zijn, ben ik altijd heel nieuwsgierig wat ze hebben geschreven.’

Leukste herinnering?

‘De keer dat hier een meisje ten huwelijk werd gevraagd. Wij zaten in het complot en ik was zo nerveus.’

Verbouwingstip?

‘Houd vast aan je eigen ideeën, hoe goed bedoeld adviezen van anderen ook zijn. Als wij ons hadden laten leiden door mensen om ons heen, dan hadden we bijvoorbeeld niet zoveel zwart gehad.’

Misvatting?

‘Van de badkamer werd gezegd dat grote tegels de ruimte klein maken. Niet waar. We zijn blij dat we consequent zijn gebleven, dat maakt dat er een bepaalde rust in het huis zit.’

• Al het houtwerk is hoogglans grafietzwart geschilderd, Sigma S2U Gloss. Het rode tapijt op de trap geeft de entree een warm theateraal effect. Petra: ‘De trap is een van de weinige originele elementen in het huis. Het heeft ons een half jaar gekost om die op te knappen. Er zaten vijf lagen verf op, dus je zag het reliëf van de trapspijltjes nog amper. We maakten een spijlenbarometer en iedere avond konden we weer één van de 73 spijltjes afstrepen.’ • De hoge tafel en stoelen zijn van Interiors DMF Trade. • Ook in de tuin komen klassiek en modern op een bijzondere manier samen. Rondom de tafel van Ikea staan stoelen Toy van Philippe Starck en achterin de Bubble Club fauteuils van dezelfde ontwerper. Een oude vorm, uitgevoerd in modern materiaal.

Stadslogement Residenz is - zoals op de vorige pagina's te zien is - een klein klassehotel, gelegen in de statige Haagse wijk Duinoord. Het is de perfecte uitvalsbasis voor een paar dagen jezelf verwennen én shop-till-you-drop...

aanbieding

Het VT Wonen arrangement

Drie dagen vorstelijk slapen & shoppen voor € 150,- p.p. (bij een bezetting van 2 personen per kamer). Inbegrepen: welkomstdrankje • 2x overnachting in één van de 4 stijlvolle suites met eigen open haard (bijplaatsing van wieg of kinderbedje is mogelijk) • Bronwater, koffie, thee, Haagsche Hopjes en verse bloemen op de kamer • 2x een uitgebreid ontbijt (op verzoek in de tuin of op de kamer) • krant naar keuze bij het ontbijt (op zondag De Telegraaf) • gratis gebruik van fietsen (indien beschikbaar). Extra's: fiets- en wandelroutes • informatie over Den Haag op de kamer • late uitcheck op de dag van vertrek is mogelijk. Niet inbegrepen: toeristenbelasting: € 3,81 per persoon per nacht • drankjes uit de maxi-bar. Dit arrangement is te verlengen voor € 125,- per kamer per nacht.

Voor de shop-aholics

Den Haag heeft veel mooie (woon)winkels. Bij het VT Wonen arrangement krijgt u daarom een gratis exemplaar van de Susie Shopping Guide Den Haag, een gids met de leukste winkel-, eet-, en kijkadressen t.w.v. € 9,95 • 10% korting bij Philippona, hét adres voor serviezen, bestek en kristal • korting op het assortiment van Lola Mir, een exclusieve interieurwinkel op het chique Noordeinde. In het hotel ontvangt u hiervoor een kortingscoupon. Hiermee krijgt u niet alleen 10% korting op uw aankopen, maar tussen 10 en 12 uur ook op uw consumptie in de bijbehorende lunchroom. Tussen 12 tot 15 uur krijgt u een gratis kop koffie of thee, en tussen 15 en 17 uur krijgt u € 5,- korting per persoon op een heerlijke High Tea.

Deze aanbieding loopt van 21 juli 2006 tot en met 30 november 2006 en geldt niet in combinatie met andere kortingen.

Meer weten en boeken?

Residenz Stadslogement, Sweelinckplein 35, Den Haag, T 070 3646190, www.residenz.nl
Graag reserveren o.v.v. VT Wonen arrangement.

• Op de vloer in alle ruimtes liggen gerookte eiken planken. Ze komen van Esco vloeren in Westerhoven. Het zitje en de haard geven de kamer een huiselijke sfeer. Petra: 'Maandenlang reden we in het weekend naar België, op zoek naar klassieke schouwen. Nu hebben drie van de vier kamers een schouw met haard.'
• De kamers zijn allemaal anders qua indeling, maar de basis - zoals het kleurgebruik en meubilair - is hetzelfde. Iedere kamer heeft een andere foto, gedrukt op canvas, van bevriend fotograaf Arjan de Jager. Het bed is de Quadrant boxspring, ontworpen door Jan des Bouvrie voor Auping. Gordijnatelier Jansen de Kroon heeft alle gordijnen en vouwgordijnen gemaakt. • Iedere kamer heeft een op maat gemaakte houten linnenkast. Ze hebben een klassieke vorm, maar zijn veel hoger dan normaal. Geschilderd in hoogglans grafietzwart en met strakke greepjes erop krijgen ze een modern uiterlijk. Voor de binnenkant van de kast gebruikte Petra behang Alhambra van Zoffany. • In deze badkamer is het sanitair van Philippe Stark voor Duravit. De donkere wand- en vloertegels zijn Mosa-tegels van Terra Maestricht. • Gasten kunnen hun ontbijt beneden aan de grote tafel nuttigen of privé op de eigen kamer.

